



بررسی محتوای ویتامین ث و اسیدهای چرب فوق غیر اشباع در ناپلیوس آرتمیا ارومیانا بعد از غنی سازی

محمود حافظیه، موسسه تحقیقات شیلات ایران - تهران خیابان فاطمی غربی جنب سفارت پاکستان پلاک ۲۹۷

تلفن ۰۹۰۵-۴۴۲۳۸۵۰۹ آدرس الکترونیکی jhafezieh@yahoo.com

مصطفی بخش آبزی پژوهی دانشکده کشاورزی دانشگاه پوترا مالزی، ناصر آق، مرکز تحقیقات آرتمیا و سایر آبزیان دانشگاه ارومیه، حمیرا حسین پور، کارشناس ارشد زیست شناسی

در این مطالعه، تاثیر اسیدهای چرب فوق غیر اشباع، سطوح مختلف ویتامین ث و زمان‌های مختلف بر ترکیب بیوشیمیاینناپلیوس آرتمیا ارومیانا مورد بررسی قرار گرفت. اختلاف معنی داری بین روغن‌ها در تجمع ویتامین ث در آرتمیا بدست آمد ($P < 0.05$). امولسیون ICES30/4 حداکثر میزان ویتامین ث را در پیکره ناپلیوس آرتمیا پدید آورد ($67/100 \pm 767/46$ میکرو گرم بر گرم وزن خشک). بین سطوح مختلف ویتامین ث ($P < 0.05$) و دوزمان غنی سازی ($P < 0.05$) نیز اختلاف معنی داری وجود داشت. غلظت ۲۰ درصد ویتامین ث بهترین غلظت ($81/13 \pm 839/33$ میکرو گرم بر گرم وزن خشک) و زمان ۲۴ ساعت بهترین زمان غنی سازی ($56/31 \pm 824/96$ میکرو گرم بر گرم وزن خشک) برای انباستگی ویتامین ث در آرتمیا می‌باشد. تیمار ترکیبی امولسیون ICES30/4 همراه با ۲۰ درصد ویتامین ث و طی ۲۴ ساعت غنی سازی با انباستگی‌کریم ویتامین ث ($48/100 \pm 1063/76$ میکرو گرم بر گرم وزن خشک) به عنوان بهترین تیمار انتخاب که با بقیه تیمارها اختلاف معنی داری را نشان داد ($P < 0.05$). میزان ویتامین ث در گروه کنترل با حداقل میزان ($35/21 \pm 294/30$ میکرو گرم بر گرم وزن خشک) اختلاف معنی داری با بقیه تیمارها نشان داد ($P < 0.05$). روغن‌ها به عنوان فاکتور اصلی بر میزان چربی در پیکره ناپلیوس آرتمیا تاثیر معنی دار داشتند ($P < 0.05$) و روغن تخدمان ماهی خاویاری ($19/36 \pm 1/36$ درصد) حداکثر میزان چربی را در ناپلیوس آرتمیا بدست داد حال آنکه دو فاکتور اصلی دیگر یعنی درصد های ویتامین ث و زمانهای غنی سازی و همچنین تیمارهای ترکیبی اختلاف معنی داری را در میزان چربی ناپلیوس بدست نداد ($P > 0.05$). روغنها، سطوح ویتامین ث، زمانهای غنی سازی و تیمارهای ترکیبی هیچ کدام تاثیر معنی داری بر میزان مجموع اسیدهای چرب اشباع ناپلیوس آرتمیا نداشتند ($P > 0.05$).

کلمات کلیدی: آرتمیا ارومیانا، ویتامین ث، HUFA و غنی سازی